

26e édition

2017_26e

Communiqué de presse

Du 21 janvier au 4 février 2017, le festival des Rêveurs éveillés invite les enfants de trois à six ans et leur famille à des spectacles, expositions et ateliers. Deux semaines de réjouissances artistiques à Sevran sur le thème du 2.

Entre duo et duel, la rencontre aide à grandir.

On entre dans la danse avec le « *P'tit Bal* » du tandem clownesque de la Cie de la Casquette. Puis on se donne rendez-vous à la salle des fêtes pour « *Toi même !* » de la Cie L'Ecouteur, où le voisinage n'est pas si simple. Les artistes du Fil rouge théâtre sont « *Enchantés* » de rencontrer le public à Sevran, pour danser, chanter et peindre l'altérité. La compagnie Pic et Colegram se met au diapason et joue au jeu des ressemblances avec le spectacle musical « *Tout pareil !* ».

L'imaginaire s'engouffre dans « *Un petit trou de rien du tout* » où le duo clownesque berlinois Florschütz & Döhnert explore la rencontre. Un thème à retrouver dans « *Kish Kush* », gribouillage à quatre mains de la compagnie italienne Teatrodistinto, où deux personnages apprennent à se connaître. Deux mondes se rencontrent dans « *Jongle* » du Théâtre Bascule, où l'un manipule des objets sphériques, et l'autre, cubiques. Tandis que la compagnie Cincle Plongeur aborde la contagion des émotions avec « *Un tiroir de neurones miroirs* ». Ce sont les interactions entre une petite balle et un enfant de papier que l'on suit dans « *Pop-up* » du Teatro delle Briciole italien qui fait revivre le livre animé, le livre pop-up. **Le festival se clôt en humour avec la première française du concert de Piip & Tuut, le duo clownesque venu d'Estonie.**

Le réseau des bibliothèques invite à de multiples découvertes. Chacune organise une exposition autour d'albums jeunesse. « *Le carnaval des animaux* » de Pépito Matéo et Vanessa Hié s'expose à la médiathèque L'@telier, « *Petit-Ours et Léontine* » de Florence Ducatteau, illustré par Chantal Peten à la bibliothèque Albert-Camus, l'album le « *Musée des contraires* » de Caroline Desnoëttes à la bibliothèque Marguerite-Yourcenar et « *Miroir* » de Suzy Lee à la bibliothèque Elsa-Triolet.

Enfin, l'imagier photographique « *Donner corps* » conçu par Cécile Denis porte haut les couleurs du 26e festival. **La Ville de Sevran mobilise des centaines de professionnels du champ artistique, culturel, éducatif et social pour faire de ce festival international un rendez-vous exceptionnel qui rassemble plus de 9000 participants**, et offre à chacune des 108 classes de maternelle une proposition artistique.

Du théâtre à la musique, de la danse à la peinture, des albums contemporains aux images animées, en famille, en classe, en centres de loisirs, dans les bibliothèques, au conservatoire de musique, danse et art dramatique, à l'atelier d'arts plastiques Poulbot et avec le concours des maisons de quartier... petits et grands Rêveurs sont à l'unisson festivalier.

Les spectacles

- **Le p'tit bal** / Compagnie de la casquette
- **Toi même !** / Compagnie L'Ecouteoir
- **Enchantés** / Le fil rouge théâtre
- **Tout pareil !** / Compagnie Pic & Colegram
- **Un petit trou de rien du tout** / Compagnie Florschütz & Dönhert
- **Kish Kush** / Compagnie Teatrodistinto
- **Jongle** / Le Théâtre Bascule
- **Un tiroir de neurones miroirs** / Compagnie Cincle Plongeur
- **Pop up** / Le Teatro delle Briciole
- **Toimoinous** / Label Caravan
- **Piip & Tuut au concert** / Le Piip & Tuut Théâtre

Les expositions

- **Pas à pas** / Compagnie 10 versions
- **Donner corps** / Cécile Denis
- **Gemellus** / Mylène Baillet et Yolène Fusberg,
- **Petit-Ours et Léontine** / Florence Ducatteau, Chantal Peten
- **Le musée des contraires** / Caroline Desnoëttes
- **Miroir** / Suzy Lee
- **Le carnaval des animaux** / Pépito Matéo, Vanessa Hié

[Festival des Rêveurs éveillés](#)