

Boléro

Compagnie DK 59 – Gilles Verière
[Festival des Rêveurs éveillés](#)

Danse

Dès 5 ans

Durée : 40 minutes

Lieu : Salle des fêtes

Le Boléro de Ravel est l'oeuvre musicale la plus populaire et la plus jouée au monde. Ici, le chorégraphe Gilles Verière souhaite la danser dans un esprit libre et joyeux, pour parler à toutes les générations. « Son » Boléro se danse à deux, pour rendre compte des possibilités infinies du corps en mouvement.

Gilles Verière compose une chorégraphie ludique pleine de surprises et mêle les danses pour explorer le geste du jeu de l'enfance, libérateur, joyeux et léger. La spontanéité et la pulsion de vie dominent. Et le duo nous prend à revers, se jouant de la mélodie, du tempo et même de la danse, rien que pour le plaisir !

Il est beau le Boléro. Parce que la musique de Ravel est irrésistible, on file voir ce duo. Paris Mômes

Représentation tout public : Mercredi 28 janvier à 16h

Tarifs : de 1,50 € à 5 € [Voir le détail des tarifs](#)

Représentations scolaires : Mardi 27 janvier à 10h et 14h30

Mentions de production

Chorégraphie : Gilles Verière
Interprètes : Yulia Zhabina, Gilles Verière
Assistante chorégraphique : Valérie Masset
Musique : Boléro de Maurice Ravel
Philharmonie de Berlin Herbert Von Karajan - 1966
Arrangement et création musicale : Lucas Verière
Création lumière : Paul Zandbert
Costumes : Arielle Chambon

Coproductions, résidences et création : Le Théâtre André Malraux de Chevilly-Larue, Le Théâtre des Bergeries de Noisy-le-Sec, Atmosphère de Marcoussis, Le Pavillon Noir d'Aix-en-Provence, CCN de Roubaix. | « Boléro » est soutenu par le Conseil Régional d'Île de France dans le cadre de la Permanence Artistique et Culturelle, le Conseil départemental du Val-de-Marne dans le cadre du conventionnement, Spedidam

© Joseph Banderet

[Réserver en ligne](#)

Les réservations peuvent aussi se faire par téléphone, par courrier, par mail ou directement sur place au service culturel.

[Toutes les infos pratiques ici](#)

rgba(255,255,255,1)

Publié le 05 décembre 2025